

PF
5111
.L275

TEACHER'S MANUAL

BEGINNER'S GERMAN

LANGHANSKE

FIRST BOOK

COPYRIGHT 1917

BY

OTTO L. W. LANGHANKE

¶

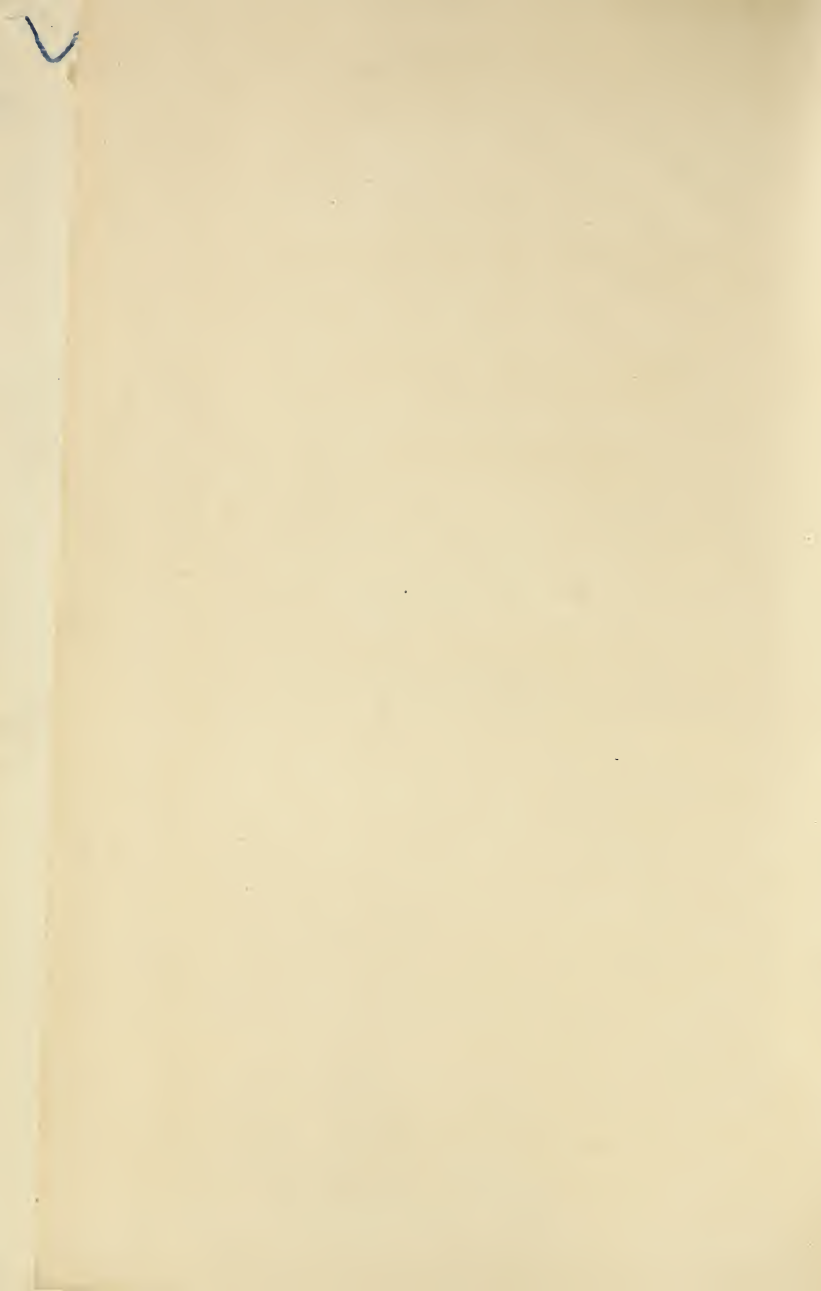
PF 3111 .L275

Langhanke, Otto Ludwig
Wilhelm, 1871-

Teacher's manual for
Beginner's German

PF 3111 .L275

Langhanke, Otto Ludwig



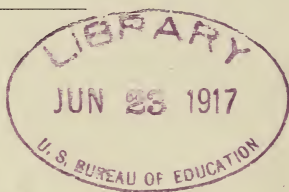
✓
TEACHER'S MANUAL

FOR

BEGINNER'S
GERMAN

DEC 11 1998

FIRST BOOK ✓



✓
BY

OTTO L. W. LANGHANKE ✓

HIGH SCHOOL

QUINCY, ILLINOIS

PF
3111
L275-

Transferred from the Library
of Congress under Sec. 59,
Copyright Act of March 4, 1909

✓
APR 17 1917

© Cl. A 461285 -c

no ~

18220483

PREFACE

The following is not intended as a discussion of modern language teaching but is merely an explanation of how I obtain results.

Let it be said at once that these results do not arise from any special fitness on my part as a teacher. (It is not even necessary that the instructor be a native German.)

Granted pure pronunciation, any true teacher who is willing to follow this manual cannot fail of success. This can be proven to the most scrupulous by the trial of a single month. After the first two weeks of instruction the teacher can tell without the shadow of a doubt, which pupils are not following his advice in such matters as studying aloud, the treatment of noun and definite article, etc. After a year and a half the average student should be able to read such plays as Moser's "Bibliothekar", to memorize any part thereof, to write a synopsis of the same in German and to produce the play on the stage to the full satisfaction of a German audience.

In this connection it might be mentioned that the child of German parentage has no advantage over others.

But I am asked:

1. Why do you consider translation exercises impractical?

No one can think in one language and speak in another at the same time. The master of two languages can translate from the one into the other without instruction.

2. How do you know the student has a proper idea of the words he is using?

His answers to my questions leave no doubt about that.

3. If translation is a hindrance why do you explain new terms in the pupil's tongue?

I follow nature. It is not natural to teach a language to high school pupils as a child learns his mother tongue, it must be taught as a foreigner learns the language of the country in which he lives. He studies grammatical facts and the meanings of words in his native language while necessity educates his ear and tongue. We do not allow a student to guess at the meaning of words in his own language, why should we advise him to do so, when he studies a foreign language?

4. Why then does the text book give the new vocabulary only in the foreign tongue?

Every new word is first pronounced by the teacher, then written on the blackboard, then copied by the student into a note book, with or without translation and is later studied from the note book. After that he must be compelled to stand on his own feet.

5. Do you allow students to prepare lessons?

Only the exercises.

In conclusion I wish to call attention to the fact, that this book is intended to cover one year of forty-minute periods or one and one-half years of thirty minute periods. Crowding the grammar into a shorter space of time means failure.

O. L. W. L.

LESSON NO. 1

Read from the text book and write the following vocabulary, as you come to it, on the blackboard:

was—ist—das—

der Boden	das Pult
die Wand	die Bank
die Decke	der Tisch
die Tür	der Stuhl
das Fenster	die Kreide
der Vorhang	die Tafel

ja—nein—nicht—oder

The meaning of each word must be explained by the object or its equivalent in English; never write English translation on blackboard. Also refer to notes and explain them.

After writing a word on the blackboard and explaining it, drill pronunciation, asking the class to speak in unison in the first few lessons, until the more timid gain confidence.

The pupil should then copy the word (adding its meaning) into a special note book. In writing use Roman script.

After the whole lesson has been treated in this manner, ask the class to read from the text book.

In regard to the new vocabulary this routine should be followed throughout the course.

Above everything else insist on studying aloud. Repeat note No. 1 at each lesson. Your own as well as the pupils' success depends on the strict observance of this rule.

LESSON NO. 2

1. Send class to blackboard and have each pupil write his or her name at top of the board.

Then dictate the nouns of lesson 1, also a few questions like:—

Ist das der Boden oder die Decke?

Ist das die Tür oder das Fenster?

Ist das das Pult oder der Stuhl?

With each question point to the object and let the pupil answer accordingly.

Keep your eye on the one who does not understand your dictation or makes mistakes in the gender of the noun. He does not study aloud.

2. Proceed with new lesson the same way as in lesson No. 1 and always hereafter.

Vocabulary

das Papier

die Schachtel

das Buch

dies

das Lineal

der Bleistift

welch

das Tintenfasz

die Feder

der Korb

wie, schwarz, weisz, rot, blau, gelb, grün, braun, grau.

Also this table to show similarity:

der-----er

die-----sie

das-----es

LESSON NO. 3

Blackboard Exercise

Ist das das Lineal oder die Feder?

Ist das der Bleistift oder die Kreide?

Ist das das Fenster oder der Vorhang?

(To be answered with pronouns in place of nouns)

Wie ist die Schachtel? Wie ist der Vorhang?

Wie ist das Tintenfass? Wie ist die Kreide?

Wie ist der Boden? Wie ist das Pult?

etc.

Welcher Tisch ist das? Welches Buch ist das?

Welche Tür ist das? Welcher Korb ist das?

etc.

(To be answered with pronouns in place of nouns).

Wie ist dieser Bleistift Wie ist dieses Buch?

Wie ist diese Bank? Wie ist diese Kreide?

etc.

New lesson: Proceed as before.

Vocabulary

lang	kurz
breit	schmal
groß	klein
dick	dünn
hoch	niedrig

LESSON NO. 4

The oral work of each lesson should be attended to after the blackboard exercise.

Blackboard Exercise

(Answers to be supplied with questions).

Nein, das ist die Feder.	Ja, das ist das Tintenfasz.
Das ist das dicke Buch.	Das ist der braune Stuhl.
Das ist die lange Tafel.	Das ist die hohe Tür.
Ja, sie ist schwarz.	Nein, es ist grün.
Sie ist hoch.	Er ist lang.

etc.

New lesson: Proceed as before

Vocabulary:

so-----wie, als, am.

LESSON NO. 4a.

Review Blackboard Exercise.

(Pronouns should be used where possible).

Wie ist der Korb?	Wie ist dieser Bleistift?
Wie ist der Vorhang?	Wie ist dieses Tintenfasz?
Wie ist der braune Tisch?	Wie ist die lange Tafel?
Wie ist das dicke Buch?	Wie ist die hohe Tür?
Welches Buch ist rot?	Welcher Bleistift ist lang?

Ist die Decke höher als das Fenster?

Was ist niedriger, das Fenster oder die Tür?

Was ist am höchsten, das Pult, die Tafel oder die Tür?

Ist der Tisch so lang wie die Wand?

etc.

(Answers to be supplied with questions)

Nein, es ist breiter. Dieser ist länger.

Das Buch ist dicker. Das Fenster ist höher.

Der Stuhl ist am niedrigsten. etc.

New lesson: Review.

LESSON NO. 4b.

Experience has proven the value of the following procedure. Do not condemn it until it has been thoroughly tested.

Have all desks freed from books, etc., and dictate the following test.

(Read the first question 'once', then repeat it 'once', give reasonable time for answering it, then proceed with the second question).

Test.

Pronouns must be used where possible.

1. Wie ist die Schachtel?
2. Wie ist dieses Tintenfasz?
3. Welche Feder ist das?
4. Wie ist das dicke Buch?
5. Welches Lineal ist schwarz?
6. Was ist höher als die Tafel?

The following answers are to be supplied with questions.

7. Nein, das ist die Tür.
8. Das ist der braune Stuhl.
9. Diese ist länger.
10. Er ist kurz.

This test should be graded for the next recitation according to the following scale:

Perfect: 100%; each number 10%; the dictated part of each number 4%; the other part 6%.

2% off for each wrong or misspelled word.

1% off for each noun not capitalized.

Tests are to be given just as they occur in this manual. Others must be added as required but not on regular days, nor should the test be announced beforehand. One test a week is sufficient.

The result of each test is the grade the pupil has made during the interval between tests. The average grade of these tests during the month is the average daily grade for oral as well as written work, for, only the student who understands the grammatical principles, who has studied the spelling and read his lesson aloud, pronouncing each word correctly, is able to make a perfect grade. (Those who do not study aloud or who do not pronounce well, will not understand the dictation).

But these tests not only give the student a fair grading; they will work as an incentive of no small caliber, if the following is observed:

Seat the class as you return papers according to the grade, beginning with the highest grade in the rear of the class. The advantages to the teacher derived from this procedure can not be overestimated.

After seating the class, each number of the test should be discussed, and pupils who made less than 80%, should be sent to the blackboard next recitation,

reviewing these same test questions. Those showing unsatisfactory results at this time need individual attention after the class period.

New lesson: Review or give part of Lesson No. 5.

LESSON NO. 5

Seat pupils according to the test grades, as you return papers. Then discuss each number of the test thoroughly, always encouraging questions. For those who are too timid to ask in class, it is well to have a question box placed somewhere in the room, where anyone may deposit inquiries without signature. These questions should then be decided before the class and with its help. (The abuse of this privilege is more than offset by the gain).

New lesson: Proceed as before.

Vocabulary

der Herr	wer	wo		
die Frau	hier	dort		
das Fräulein	pers.	prons.	sing.	ich. Sie
der Knabe				
das Mädchen				

pres. ind. sing. of:

gehen	kommen
sitzen	stehen
liegen	sein

Indefinite article: ein eine ein.

Be sure of grammatical terms.

LESSON NO. 6

Blackboard Exercise

Review as needed.

(Review blackboard exercises will not be given hereafter, as almost every class needs different treatment).

Wer sind Sie? Wo bin ich? Kommt Fräulein Müller? Wo ist sie? Sitzen Sie oder stehen Sie? Wer steht hier? Was liegt dort? etc.

Answers to be supplied with questions.

Ich bin hier. Sie sitzt. Nein, er kommt. Sie gehen. Das ist Herr Müller. Er steht dort. Ja, Sie gehen. Nein, ich stehe. etc.

New lesson: (Do not neglect the reading in unison. Whenever tables like those under note 27 and note 28 are given, it is well to copy them on the blackboard. The pupil is easier impressed by them than by rules). Proceed as before.

Vocabulary:

nehmen	stellen	legen
aufmachen		zumachen
	tun (in questions)	
Acc. of def. art. sing.		
Acc. of indef. art. sing.		
Acc. of pers. pron. third person sing.		
und	(ich) bitte	jen
	die Dame.	hin.

LESSON NO. 7

Blackboard Exercise

Was tue ich? (Perform the action, for inst.: take a book—open it—lay it down—stand—sit—walk—open a window—close the door, etc. The pupil should write the answers accordingly).

Sitzen Sie? Stehe ich? Mache ich die Tür zu? (Nein, — — — auf). Liegt das grüne Buch? (Nein, es steht) Steht der Stuhl? (Nein, er liegt). Liegen Sie? etc.

Answers to be supplied with questions.

Ja, er legt es hin. Nein, sie macht sie auf. Ja, es steht. Sie macht das Fenster auf. Nein, er stellt es hin. Sie nimmt die Kreide.
etc.

New lesson: Proceed as before.

Vocabulary:

an, auf, hinter, in, neben, über, unter, vor, zwischen;
auch jed hängen
nichts etwas niemand jemand
der Lehrer, der Schüler, der Papierkorb,
die Uhr, das Bild.

LESSON NO. 7a.

Blackboard Exercise

What prepositions are followed by the dative?

Wo steht der Stuhl? Wo ist die Kreide? Sitze ich hinter dem Tisch? Sitzt Karl an dem Pult? Stehe ich an der Tafel? Was liegt auf diesem Buch? Wo ist das dünne Buch? Wo steht der Korb? Welche Schachtel steht auf dem Pult? Sitzen Sie an dem Pult? Wer sitzt unter der Bank? Macht jmand das Fenster auf? Steht etwas auf dem Tisch? Wo hängt das Bild? Was steht vor jeder Bank? Ist etwas in dem Korb? etc.

Answers to be supplied with questions containing the prepositions of Lesson No. 7.

Ja, ein Buch. Nein, unter der Bank liegt es. Wilhelm sitzt dort. Nein, niemand macht es auf. Ja, dort steht Herr Müller. Ja, Papier. etc.

New lesson: Review as needed, especially Lesson No. 7.

LESSON NO. 7b.

(Proceed as in Lesson No. 4b.)

Test.

1. Give prepositions governing dative.
(Answer in complete sentences).
2. Stelle ich das Buch hin? (a)
3. Wer liegt auf dem Pult?
4. Steht jemand an dem Stuhl? (b)
5. Was steht auf dem Buch? (c)

The following answers are to be supplied with questions containing preps. of lesson 7.

6. Nein, er steht vor dem Pult.
7. Ja, sie sitzt dort.
8. Ja, Fräulein Schwarz.
9. Neben dem Pult.
10. Ja, Kreide.

a. Call the pupils' attention, then lay a book on the desk while dictating this question.

b. Stand near a chair.

c. Nothing.

Grade like 4b.

New lesson: Review or give part of Lesson No. 8.

LESSON NO. 8

Proceed as in Lesson No. 5.

New Lesson: Considering the fact that the surest way to know the plural of a noun is to learn it with its singular, it is hardly necessary for the beginner to memorize more than the most important points in this lesson. The rest will be found beneficial as reference in the course.

For the present the pupil should know the table of classification and the following: 1st class: a, 2d class: b, 3d class: b, 4th class: c.

LESSON NO. 9

Blackboard Exercise.

Give table of classification of Lesson No. 8.

Give the plural of:

das Buch	das Fenster
das Pult	der Lehrer
die Tafel	der Boden
die Schachtel	das Mädchen
das Tintenfasz	das Fräulein
der Knabe	die Feder
etc.	

New lesson: Have the class count in unison to one hundred. Also call attention to such irregularities as sieben—siebzehn, sechs—sechzehn, the sz in dreiszig, the omission of the s in ein und zwanzig.

LESSON NO. 10

Blackboard Exercise

Review as required, especially from Lesson No. 7.

Have the pupils write the following numbers and others: 4, 6, 16, 20, 27, 30, 70.

New lesson: Proceed as before.

(Explain the notes of each lesson very carefully).

Vocabulary:

zählen	die Zahl—die Zahlen
lesen	das Einmaleins (a)
sagen	die Klasse—die Klassen
haben	die Mark
	die Tasche—die Taschen
	das Geld
	der Pfennig—die Pfennige
von	bis gerade ungerade mal nur zusammen,
	viel—viele wenig—wenige
	mehr weniger
	meist wenigst

a. It is not advisable to burden the beginner's memory with uncommon plurals.

LESSON NO. 11

Blackboard Exercise.

Answers to be supplied with questions.

Ich habe zwei. Nein, es ist mehr. Nein, er hat nur wenige. Fünfzehn ist am meisten. Sie hat vier. Ja, das ist viel Geld. Nein, ich habe nur einen in der Tasche. etc.

To be conjugated in the present indicative:

aufmachen	legen	sitzen
bitten	lesen	stehen
gehen	liegen	stellen
haben	nehmen	tun
hängen	sagen	zählen
kommen	sein	zumachen

New lesson: Proceed as before.

Vocabulary.

Genitive of article.

Possessives.

wessen — aber — sehr
das Zimmer die Zimmer

LESSON NO. 11A

Blackboard Exercise.

Decline:	dies — fem. sing.,	welch — plural,
	jen — masc. sing.,	jed — neuter sing.,
	mein — fem. sing.,	sein — neut. sing.,
	Ihr — plural,	unser — masc. sing.,

Give the following:

Acc. masc. of mein,	Gen. neut. of sein,
Dat. plural of ein,	Gen. fem. of jed., etc.
(no plural).	

Wessen Bleistift haben Sie in der Tasche?

Wessen Buch liegt auf dem Pult?

Wie viele Schüler sind in dieser Klasse? (in diesem Zimmer?)

Ist das meine Feder?

Ist viel Kreide in Ihrer Schachtel?

etc.

Answers to be supplied with Questions.

Ja, sie haben meine.—Nein, er hat nicht sehr viele.

Ich habe Ihren.—Das ist Karls.—Unter Ihrem Pult.

Nein, meins ist dünn. etc.

New lesson: Review as needed.

LESSON NO. 11B

Test. (Proceed as in Lesson No. 4b.)

1. Give present ind. of:
haben, sein, lesen, gehen, nehmen. (Arranged as in note 40).
2. Give the plural of:
das Buch, das Pult, das Mädchen, das Fenster,
das Lineal.
3. Decline def. article sing. and plural.
4. Decline indef. article.
5. Give the following:
Gen. masc. of mein, Dat. neut. of dies,
Acc. fem. of unser, Nom. neut. of Ihr.
Dat. plural of jed.

The following answers are to be supplied with questions:

6. Nein, er hat nur einen in der Tasche.
7. Sie hat vier.
8. Sechs und dreiszig.
9. Nein, meiner liegt auf dem Pult.
10. Ja, das ist ihre. (3d. person).

Grade as before.

New lesson: Review or give part of Lesson No. 12.

(Monthly reviews, if they are wanted, can be easily composed from the different tests given during the month).

LESSON NO. 12

Proceed as in Lesson No. 5.

New lesson: Proceed as before.

To give the pupil the simplest picture possible of the adjective declension, the following tables can be used as blackboard exercise:

	Weak Declension				Strong Declension			
	m.	f.	n.	m.f.n.	m.	f.	n.	m.f.n.
def. art.	—e	—e	—e	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—en	—	—en	—
	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—e	—e	—	—	—	—	—

The above five cases end as shown,

all others take en

The above two cases as shown,

all others take ending of dies.

Mixed Declension

	m.	f.	n.	m.f.n.
indef. art.	—er	—e	—es	—
or poss.	—	—	—	—
	—	—	—	—
	—	—e	—es	—

The above five cases end as shown, all others take en.

Vocabulary:

der Kopf	die Köpfe	blond
das Haar	die Haare	kraus
das Auge	die Augen	vorn
die Stirn	die Stirnen	recht
die Nase	die Nasen	link
der Mund	(die Munde)	
das Kinn	(die Kinne)	
das Ohr	die Ohren	

LESSON NO. 13

Blackboard Exercise.

Decline some adjective, singular and plural,

- a. with definite article,
- b. with indefinite article (use kein for plural)
- c. without article.

Decline: mein groszer, (a) Ihre schmale, sein braunes,
unser hohes, seine niedrigen, unsre grünen,
etc.

a. Do not mention the gender; the pupil should recognize it.

Wo sind die Ohren? Wie viele Ohren haben Sie?
Wo sind die Augen? Was für Augen haben Sie? Wo
ist die Stirn? Was für Ohren hat Fritz? etc.

Answers to be supplied with questions.

Es ist auf dem Kopf. Nein, sie sind klein.
Über dem Mund. Er hat braunes. Sie hat blaue. etc.

New lesson: Proceed as before.

Vocabulary:

die Schulter	die Schultern	
der Hals	(die Häse)	
die Brust	(die Brüste)	
der Rücken	die Rücken	
der Arm	die Arme	
die Hand	die Hände	
der Finger	die Finger	
das Bein	die Beine	
der Fusz	die Füße	
die Zehe	die Zehen	
(der Zeh	die Zehe)	
hinten	beid	kein

LESSON NO. 14

Blackboard Exercise:

Decline adjective with pronominal adjectives; also review strong and mixed declension.

Decline: seine grüne, mein dickes, diese kleinen,
jene gelbe, jedes grosze, unsre niedrige,
etc.

(Answers should usually be given in complete sentences and pronouns used whenever possible).

Wo ist der Hals? Wie ist Karls Hals? Wo ist die Brust? Wo ist der Rücken? Ist die Nase hinten am Kopf? Wie viele Arme haben Sie? Was für Hände hat Hans? Habe ich ein Buch in der Hand? (Nein—keins). Welche Hand ist das? Wie viele Finger sind an beiden Händen? Was habe ich in der linken Hand? (Nichts).

Answers to be supplied with questions.

Ich habe es in der rechten. Nein, das ist die linke.
Nein, es liegen keine dort. An jeder Hand fünf. Ei-
nen Bleistift. Nein, in der rechten. etc.

New lesson: Proceed as before.

Vocabulary:

The student must be able to classify every noun
he learns.

der Hut	die Hüte
die Mütze	die Mützen
der Rock	die Röcke
der Ärmel	die Ärmel
die Weste	die Westen
der Knopf	die Knöpfe
die Hose	die Hosen
der Schuh	die Schuhe
der Kragen	die Kragen
die Krawatte	die Krawatten
die Manschette	die Manschetten
das Taschentuch	die Taschentücher
die Rocktasche	die Rocktaschen
die Westentasche	die Westentaschen
das Haarband	die Haarbänder
die Taille (a)	die Taillen
der Handschuh	die Handschuhe
das Halstuch	die Halstücher
der Mantel	die Mäntel
die Jacke	die Jacken
der Regenschirm	die Regenschirme
der Überschu	die Überschuhe
das Kleid	die Kleider
a. spr.: Talje.	für (acc.)

LESSON NO. 14A

Blackboard Exercise.

Review the adjective thoroughly.

Was für einen Hut habe ich auf? Wie ist Karls Mütze? Was für einen Kragen hat Ihr Rock? Haben Sie ein Taschentuch in meiner Tasche? Wessen Bleistift haben Sie in der Hand? Wo haben wir die Schuhe? Was für einen Rock — eine Taille — haben Sie an? Haben Sie meinen Hut auf? Wie viele Ärmel hat die Weste? Habe ich Handschuhe an meinen Händen? Sind dies die Überschuhe des Fräulein Berta? Was für Mützen sind das? Was für Schuhe haben Sie? Wie viele Taschen hat Ihre Jacke? Was für ein Haarband hat Anna im Haar?

Answers, to be supplied with questions.

Einen schwarzen. Es ist eine rote Mütze. Er hat einen schwarzen Kragen. Nein, meins ist nicht in Ihrer Tasche. Ich habe Ihren Bleistift in der rechten und ein Buch in der linken. Wir haben sie an den Füßen. Nein, nicht Ihren sondern meinen. Sie hat keine Ärmel. Nein, ich habe ihn an der rechten Hand. Ja, das sind ihre. Es sind rote. Sie hat vier Taschen.

New lesson: Review as needed.

LESSON NO. 14B

Test.

Proceed as in Leeson No. 4b.

1. Decline: sein groszes, meine beiden, kein kurzer.
2. Decline: dies with adj. schmal in fem. sing.
jen with adj. hoch in neuter sing.
jed with adj. klein in masc. sing.
3. Decline the following according to strong declension:

schwarz	in	masc. sing.
grün	in	fem. sing.
dick	in	neut. sing.
dünn	in	plural

4. Give the plural and class number of:
der Schuh, der Knopf, das Ohr, der Finger, der Rock.
5. Give plural and class number of:
das Auge, das Taschentuch, der Kragen, das Kleid,
der Rücken.

The following are to be supplied with questions.

6. Er hat graue.
7. Ich habe schwarzes.
8. Es ist der rechte.
9. Ja, dort liegt eins.
10. Nein, er trägt ihn auf dem Kopf.

Grade: 1% off for each noun not capitalized.
Nos. 1, 2, 3, take 1% off for each wrong or misspelled word. Nos. 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 take 2% off for each wrong or misspelled word.

New lesson: Review or give part of Lesson No. 15.

LESSON NO. 15

Proceed as in Lesson No. 5.

New lesson: As this is one of the most important lessons in the course, it is impossible to be too thorough with it.

Vocabulary:

der Fuszboden	die Fuszböden	werfen	jetzt
der Haken	die Haken	halten	woher
der Brief	die Briefe	stecken	aus (dat.)
das Messer	die Messer	schreiben	deutsch
die Schublade	die Schubladen	ziehen	französisch englisch

LESSON NO. 16

Blackboard Exercise

Wo ist die Kreide? Wohin geht Frau M.? Woher kommt Fritz? Wohin legen wir die Bücher? In welchem Buch lesen wir? Wo hängt mein Hut? Woher nehme ich das Buch? Wohin lege ich den Bleistift? Wohin geht Fr. Müller? Wohin stecke ich das Taschentuch? etc.

Answers, to be supplied with questions.

Auf das Buch. Auf das schwarze Buch. Vor dem Fenster. Vor die Tür. In die Schachtel. In die kleine Schachtel. Aus dem Zimmer. Von dem Pult. An dem Pult. etc.

New lesson: To learn how to spell a German word in German is at this stage for the average student not only an easy task, but also a pleasure.

Give the names of the letters, especially the vowels and umlauts, which latter must always be called as pronounced. Then try the student on words with which he is familiar.

After this spell in German only.

Vocabulary:

der Buchstabe	die Buchstaben	lateinisch
das Wort	die Wörter	spanisch
der Name	die Namen	italienisch
die Silbe	die Silben	griechisch
anfangen		
aufhören		
beginnen	wievielst	
enden	mit (dat.)	
heissen	womit	
buchstabieren	man	
sprechen		
studieren		

LESSON NO. 17

Blackboard Exercise:

Wie heiße ich? Wer sind Sie? Wo sind Sie?
Was haben Sie in der Hand? Was schreiben Sie?
Der wievielste Buchstabe ist I? Bitte, schreiben Sie
ein Wort mit zwei Silben! Sprechen Sie deutsch?
Lesen Sie französisch? Studieren Sie lateinisch? Ist
das ein englisches Buch? etc.

New lesson: Proceed as before.

Vocabulary:

Dat. and Acc. of pers. pron. and 'wer'
worauf, holen, das Sofa, die Sofas.

LESSON NO. 17A

Blackboard Exercise:

Wo liegt Ihr Buch? Wohin legen Sie den Bleistift?
Wo hängt mein Hut? Wo liegt Ihr Rock? Wohin
setzen wir uns? Woher nehme ich die Kreide? Neben
wem sitzen Sie? Hinter wen gehe ich? Vor wem
liegt meine Feder? Wohin stellen Sie den Regenschirm?
Neben wem steht er? Wohin stecke ich mein Taschentuch?
Wo haben Sie Ihr Geld? Woher nimmt Herr Müller seine Uhr?
In welches Zimmer geht er? Wo sitze ich?

Answers, to be supplied with questions.

Neben mir. Neben mich. Vor sich. Vor ihn.
Vor ihr. Auf die Bank. Vor Karl. Neben die Frau
Schmitt. Auf dem Papier. In die linke. Mit dem
rechten. Von Anna. Aus dem Buch. Über uns, etc.

New lesson: Review as needed.

LESSON NO. 17B

Test. (Proceed as in Lesson No. 4b.)

1. Wie spricht man in dieser Klasse?
2. Woher nehme ich das Buch? (Von dem Pult)
3. Vor wem sitze ich?
4. Wohin setzt sich Berta?
5. Wo steht mein Regenschirm.

The following answers are to be supplied with questions.

6. Es ist der neunte Buchstabe.
7. Auf die Bank.
8. Aus der Schachtel.
9. Vor dem Herrn König.
10. Neben sich.

Grade like 4b.

New lesson: Review or give part of Lesson No. 18.

LESSON NO. 18

Proceed as in Lesson No. 5.

New lesson: To add to the interest it is well to assign the parts of dialogues to different pupils.

Vocabulary:

erhalten	ja wohl	
danken (dat.)	darauf	
bringen	durch (acc.)	
zeigen	dann	
reichen	etwas Papier,	} not partitive genitive but appositive.
schicken	ein Stück Kreide	
bitten um		
geben	das Stück	die Stücke.

LESSON NO. 19

Blackboard Exercise:

To be answered with pronouns in place of nouns.

Wer gibt Ihnen das Buch? Von wem erhalten Sie die Feder? Wem gibt Herr M. das Lineal? Wie bittet man um einen Bleistift? (Man sagt: "Bitte, etc.)

Schickt Herr Müller Frau Roberts ein Buch? Bringen jene Herren dem Fräulein unsere Bücher? Was schicken Ihnen jene Herren? Wer reicht Frau Wendt das Buch? etc.

Answers to be supplied with questions.

Ja, ich gebe es ihr. Nein, sie gibt sie nicht ihr sondern mir. Ja, ich erhalte es von ihm. Ja, wir erhalten sie von ihnen. Nein, nicht durch ihn sondern durch Sie schickt er es. etc.

New lesson: Proceed as before.

Vocabulary:

derselbe, da(r) plus prep.

LESSON NO. 20

Blackboard Exercise:

Select questions and answers from Lesson No. 19.

New lesson:

Vocabulary:

die Aufgabe	die Aufgaben	sehen
das Kind	die Kinder	hören
die Blume	die Blumen	singen
die Rose	die Rosen	lachen
die Lilie	die Lilien	spielen
die Nelke	die Nelken	riechen
das Stiefmütterchen	die Stiefmütterchen	ander
das Vergissmeinnicht	die Vergissmeinnichte	herein n. 29
das Gänseblümchen	die Gänseblümchen	zu (dat).
das Maiblümchen	die Maiblümchen	gut, besser
die Lieblingsblume	die Lieblingsblumen	best.
das Klavier	die Klaviere	schön

LESSON NO. 20A

Review Lessons No. 18, No. 19, and No. 20 thoroughly.

LESSON 20B

Test. Proceed as in Lesson 4b.

Answer with pronouns in place of nouns.

1. Geben jene Herren dem Fräulein die Blumen?
2. Wer reicht mir die Nelken?
3. Wem bringt Fritz den Brief?
4. Zeigt Karl dem Mädchen seine Uhr?
5. Nimmt der Lehrer das Buch aus der Schublade?

Form questions for the following answers.

6. Ja, ich erhalte es von ihm.
7. Nein, er gibt ihn nicht ihr sondern mir.
8. Er bringt mir eine Rose.
9. Er nimmt dieselbe und legt sie auf den Tisch.
10. Ja, ich rieche sie.

Grade as before.

New lesson: Review if necessary; otherwise give part of Lesson No. 21.

LESSON NO. 21

Proceed as in Lesson No. 5.

New lesson: Proceed as before.

Vocabulary:

können	—	denoting possibility (a)
wollen	—	a will or intention
müssen	—	constraint from without
dürfen	—	possession of authority
mögen	—	a wish, choice or preference
sollen	—	something is to be in accordance with another's will.

(a) These definitions will be sufficient for the first year.

aufstehen	das Haus	die Häuser
bleiben	nach Hause	
lernen (n. 62.)	die Schule	die Schulen
zerbrechen	der Schlüssel	die Schlüssel
zuschliessen (auf-)	die Zeitung	die Zeitungen
	damit	
	ohne (acc. or inf. plus zu.)	

LESSON NO. 22

Blackboard Exercise.

Kann man Sie sehen? Hören Sie Herrn König kommen? Können Sie die Tür ohne den Schlüssel aufschliessen? Will Herr M. der Frau X. das Buch geben? Wollen Sie jetzt die Zeitung lesen? Müssen Sie jetzt schreiben? Wollen Sie deutsch sprechen lernen?

Answers to be supplied with questions.

Ja, ich kann es tun. Nein, ich kann es nicht sehen.

Wir wollen, aber wir können nicht. Er kann, aber er will nicht. Sie musz nicht, aber sie will. Nein, ich musz jetzt schreiben.

What is the arrangement of words according to:

- a. the normal order —
- b. the inverted order —
- c. the transposed order —

Give example of each.

New lesson:

Vocabulary:

anbieten	gütig	laut	wenn
wissen	spitz	leise	warum
kennen	schwer	schnell	weil
verstehen	leicht	langsam	herunter
	genug		

die Tinte	die Tinten
steigen	
dasz	

LESSON NO. 23

Blackboard Exercise.

Review Lessons No. 21 and No. 22 thoroughly.

New lesson: As there are neither new words nor new grammatical principles involved in this lesson, no explanations are necessary.

LESSON NO. 23A

Test. (Proceed as in Lesson No. 4b.)

Answer the following questions.

1. Warum können Sie das Pult nicht an das Fenster tragen?
2. Was müssen Sie haben, um schreiben zu können?
3. Wollen Sie, dass ich das Fenster zumache?
4. Warum können Sie Herrn Müller nicht verstehen?

Form questions for the following answers.

5. Wenn Sie so gut sein wollen.
6. Nein, ich weiß nicht, wo er ist.
7. Nein, er kennt mich nicht.
8. Ja, wenn ich den Schlüssel habe.

Finish the following sentences.

9. Weil er nicht studiert, weiß
10. Um lesen zu können, muss

Grade: Perfect 100%. 1% off for each mistake (including wrong position).

New lesson: Review or give part of Lesson No. 24.

LESSON NO. 24

Proceed as in Lesson No. 5

New lesson:

Vocabulary.

die Lection	die Lectionen	
das Brot	die Brote	
das Fleisch		
das Gemüse	die Gemüse	
die Kartoffel	die Kartoffeln	
der Kohl		
die Bohne	die Bohnen	
die Erbse	die Erbsen	
der Spargel		
die Frucht	die Früchte	essen
das Obst		trinken
die Birne	die Birnen	nennen
der Apfel	die Äpfel	letzt
die Weintraube	die Weintrauben	verschieden
die Pflaume	die Pflaumen	mehrer
der Pfirsich	die Pfirsiche	
das Getränk	die Getränke	
das Wasser		
die Milch		
die Limonade		
der Tee		
der Kaffee		
der Apfelwein		
das Bier	die Biere	
der Wein	die Weine	

LESSON NO. 25

Blackboard Exercise

Review.

New Lesson:

Vocabulary.

die Tischglocke

die Tischglocken

das Eszimmer

die Eszimmer

das Tischtuch

die Tischtücher

die Mitte

die Mitten

die Vase

die Vasen

der Teller

die Teller

die Gabel

die Gabeln

der Löffel

die Löffel

die Speise

die Speisen

die Schüssel

die Schüsseln

das Glas

die Gläser

die Tasse

die Tassen

die Flasche

die Flaschen

der Hunger

der Appetit

die Suppe

die Suppen

klingeln

fertig

weshalb

schneiden

beiseite

woraus

gieszen

hungrig

LESSON NO. 26

Blackboard Exercise

Select from Lesson No. 25.

New lesson:

Vocabulary.

die Zunge —n (a)	der Pfeffer
der Geschmack —e	die Butter
die Zitrone —n	das Eiswasser
der Zucker —	der Kuchen —
der Geruch —e	die Lieblings Speise —n
der Kalbsbraten —	das Kalbfleisch
der Rinderbraten —	das Rindfleisch
das Huhn —er	das Schweinefleisch
das Truthuhn —er	das Hammelfleisch
der Danksagungstag —e	die Fleischbrühe —n
das Salz —e	die Bouillon

a. (Although the plural is only indicated, it is well to continue writing it out on the blackboard).

schmecken (dat.)	sauer	gern-lieber-liebst
wünschen	süß	appetitlich
dampfen	bitter	noch
	angenehm	dann
ein wenig	kalt	
	heiß	
	stark	

LESSON NO. 26A

Blackboard Exercise.

Select from Lesson No. 26.

New lesson: Review.

LESSON NO. 26B

Test. (Proceed as in Lesson No. 4b.)

Answer the following questions.

1. Bitte, sagen Sie mir die Namen verschiedener Gemüse! (Give 5)
2. Nennen Sie mir bitte mehrere Getränke! (Give 5)
3. Welche Farbe hat Kaffee ohne Milch?
4. Welche Frucht mögen Sie am liebsten?
5. Was für einen Geschmack hat die Zitrone?

Form questions for the following answers.

6. Wenn ich bitten darf.
7. Er schmeckt mir sehr gut.
8. Ich trinke sie aus einem Glas.
9. In die Tasse.
10. Nein, ich danke, ich trinke ihn lieber bitter.

Grade as 23a.

New lesson: Review or give part of Lesson No. 27.

LESSON NO. 27

Proceed as in Lesson No. 5.

New lesson: Explain carefully.

Strong declension:

First, second and third class masc. and neut. nouns
gen. sing.: s or es.

First and second class fem. nouns
gen. sing.: no ending.

Weak declensions:

Fourth class masc. nouns gen. sing.: n or en.

Fourth class fem. nouns gen. sing.: no ending.

Mixed declensions:

Fourth class neut. nouns gen. sing.: s or es.

LESSON NO. 28

Blackboard Exercise:

Decline: some strong noun;
some weak noun;
some mixed noun.

Decline the following nouns:—sing. and plur.—:

Zimmer, Decke, Knabe, Ohr, Bank, Huhn, etc.

New lesson: There are no new words in this lesson.

LESSON NO. 29

Blackboard Exercise:

Call for single cases, as for instance: gen. sing. of Ohr; dat. plur. of Kartoffel, etc.

Also: Of what class and declension is: Rock, Glas, Tafel, Schlüssel, Kind, etc.

New lesson: No explanations necessary.

LESSON NO. 29A

Blackboard Exercise:

Select from combinations in Lesson No. 29.

New lesson: Review 27, 28, and 29.

LESSON NO. 29B

(This test should be mimeographed or copied onto blackboard.)

Test.

1. a. What are the inflections of the predicate adjective?
b. What case is the case of the predicate noun?
2. What do you understand a. by strong, b. by weak inflection of the adjective?
3. Is the definite article ever used in place of a possessive? If so, when? Give example.
4. Give the prepositions 'an, auf' etc. and the rule regarding the cases they govern.
5. How are ordinals formed and declined? Give exceptions and example of declension.
6. a. Decline: 'wer'.
b. Decline personal pronouns.
7. a. What is the relative position of the direct and the indirect object?
b. If a personal pronoun does not represent a living object, how can it be substituted?

8. a. Explain the terms: normal, inverted, transposed order of words.
b. When is each one of these different types of word order used?
9. a. Of what gender are 'verbal nouns'?
b. Give the modal auxiliaries.
10. When is a noun a. of the strong declension,
b. of the weak declension,
c. of the mixed declension?

Grade according to your judgment.

New lesson: Review or give part of Lesson No. 30.

LESSON NO. 30

Proceed as in Lesson No. 5.

New lesson: The pupil is now ready to practice fluency. It is therefore necessary that "Ein Schuljahr" be repeated from memory with this point in view.

Vocabulary:

das Jahr —e	der Unterricht
das Schuljahr —e	die Woche —n
der Tag —e	der Monat —e
der Schultag —e	der Januar —e
der Anfang —e	der Februar —e
das Ende —n	der März —e
zu Ende	der April—s
das Wetter —	der Mai —e
der Sommer —	der Juni—s
das Vergnügen —	der Juli—s
die Arbeit —en	der August—e
die Buchhandlung —en	der September —
der Buchhändler —	der Oktober —
das Lehrbuch —er	der November —
das Studium —ien	der Dezember —
die Lehrerin —nen	die Strasze —n
nicht mehr	wählen
denn	kaufen
bald	(The names of some of
deshalb	the studies may also be
wieder	given.)
dann	
nächst (sup. of nahe).	

LESSON NO. 31.

Hear the memorized part as well as questions and answers. Blackboard Exercises are hereafter to be selected from the lesson.

New lesson:

Vocabulary:

schon	das Frühstück —e	erwachen
früh	der Morgen —	ankleiden
gewöhnlich	der Zeiger—	frühstücken
spät	die Stunde —n	aufziehen
danach	der Weg —e	sich auf den Weg machen
weit	die Strassenbahn —en	fahren
entfernt	die Frühstücksglocke —n	vorgehen
sonst	die Minute —n	nachgehen
dahin	die Sekunde —n	schlagen enthalten
oft	die Taschenuhr —en	
richtig	die Wanduhr —en	
neu	das Gold	
golden	das Silber	
silbern	das Nickel	
wann	das Holz —er	
	das Schulhaus —er	

LESSON NO. 32

New lesson: Explain reflexives carefully.

Vocabulary:

der Eingang —e	plaudern	müde
der Schulhof —e	läuten	ehe
die Menge —n	lassen	hinein
der Mitschüler —	sich begeben	mittags
die Schulglocke —n	ruhen	nachmittags
die Garderobe —n	erzählen	während (gen.)
das Mittagessen —	sich schämen	
die Zeit —en	sich freuen	
das Erlebnis —se	verschliesen	
die Ferien (no sing.)	spazieren gehen	
das Schulgebäude —	gefallen (dat.)	
die Sache —n		
der Korridor —e		

LESSON NO. 32A

Review Lessons No. 30, No. 31 and No. 32 thoroughly.

LESSON NO. 32B

Test. Proceed as in Lesson No. 4b.

Write a part, containing 150 words, of 'Ein Schuljahr.'

Grade: 1% off for each mistake. Perfect 100%.

LESSON NO. 33

(Proceed as in Lesson No. 5.)

New lesson:

Vocabulary:

die Bibliothek —en	erfrischen	sofort
die Konditorei —en	anzünden	manchmal
Gefrornes	andrehen	bei (dat.)
der Abend —e	schwer fallen	kühl
das Abendessen —	Vergnügen machen	fleiszig
das Gas —e	erwärmen	faul
das Licht —e —er	frieren	hell
das Konzert —e	beleuchten	dunkel
das Theaterstück —e	vorsingen	elektrisch
das Gaslicht	finden	
das Tageslicht		
das Streichholz —er		
die Musik		
das Theater —		
die Sprache —n		

LESSON NO. 34

New lesson:

Vocabulary:

die Neuigkeit —en	der Ruhetag —e	schlafen
das Bett —en	die Morgenzeitung—en	leben
die Weckeruhr —en	die Abendzeitung —en	ankün- digen
der Sonntag —e	die Gesundheit	bekommen
der Montag —e	die Nacht —e	träumen
der Dienstag —e	das Gewissen	wecken
der Mittwoch —e	das Sprichwort —er	machen
der Donnerstag —e	des Ruhekissen —	arbeiten
der Freitag—e	der Träumer —	
der Sonnabend —e	das Leben	

jung, gesund, krank, abends, politisch, nie, immer,
selten, je.

LESSON NO. 35.

New lesson:

Vocabulary:

der Herbst —e	der Baum —e	wehen
der Abschied —e	das Laub	Einzug halten
der Wind —e	die Sonne —	verdrängen
das Gesicht —er	der Mond —e	wechseln
die Stelle —n	der Stern —e	fallen
das Sommerkleid —er	der Strahl —en (a)	rascheln
der Filzhut —e	die Wolke —n	scheinen
der Strohhut —e	die Jahreszeit —en	durchbrechen
der Meister —	die Farbe —n	regnen
der Frost —e	der Erdboden	rinnen
der Einzug —e	der Himmel —	es geht sich gut
das Blatt —er	das Regenwetter	dauern

trocken

dicht

schmutzig

lange

heute

windig

schlecht

a. Mixed declension.

LESSON NO. 35A

Review Lessons No. 33, No. 34 No. and 35
thoroughly.

LESSON NO. 35B

Test. Proceed as in Lesson No. 4b.

Write a part, containing 150 words, and beginning
with Lesson No. 33, of 'Ein Schuljahr.'

Grade: 1% off for each mistake. Perfect 100%.

LESSON NO. 36.

(Proceed as in Lesson No. 5.)

New lesson:

Vocabulary:

der Regenmantel —	das Erntedankfest —e	werden
der Osten	der Schöpfer —	ausgehen
der Süden	der Nachmittag —e	blasen
der Westen	die Spannung	laben
der Norden	das Fuszballspiel —e	folgen
der Schnee	die Himmelsgegend—en	schneien
das Schulzimmer —	die Preiszelbeere—n	aufgehen
der Fortschritt —e	der Fuszball —e	untergehen
unangenehm	köstlich	
rauh	zuweilen	
warm	entgegen (with preceding dat.)	
freudenvoll	gegen (acc.)	

LESSON NO. 37.

New lesson:

Vocabulary:

der Winter —	belustigen	häufig
die Kühle	schneeballen	weich
die Kälte	Schlittschuh laufen	zu
die Zwischenstunde —n	fühlen	noch nicht
die Freude —n	erinnern	heimisch
der Schneemann —er	weinen	früher
der Schlittschuh —e	schmelzen	weh
das Eis	hageln	arm
das Herz —en		irdisch
die Gestalt —en		wozu
die Pfütze —n		
das Dasein		
das Ding —e		
die Vergangenheit		
der Schneeball —e		

LESSON NO. 38.

New lesson:

Vocabulary:

das Fest —e	das Glück
das Paradies	die Zufriedenheit
das Weihnachtsfest—e	der Strump —e
der Weihnachtsbaum —e	die Puppe —n
der Weihnachtsmann	der Kamin —e
die Weihnachten (pl.)	der Vater —
das Geschenk—e	die Mutter —
die Jugend	die Spielsache —n
das Antlitz —e	der Bruder —
das Neujahr	das Schaukelpferd —e
das Alter	die Trommel —n
die Dankbarkeit	die Schwester —n
der Feiertag—e	die Geschwister
der Neujahrstag —e	die Unternehmung—en
die Hoffnung—en	
es giebt	jedoch
strahlen	all
feiern	ganz
verbringen	glücklich
verleben	alt
beschenken	voll
schenken	stets
sich freuen auf	glücklich
hoffen	zufrieden

LESSON NO. 38A

Review as needed.

LESSON NO. 38B

Test. (Proceed as in Lesson No. 4b.)

Write a part, containing 150 words, and beginning with Lesson No. 36 of 'Ein Schuljahr.'

Grade 1% off for each mistake, perfect 100%.

LESSON NO. 39

Proceed as in Lesson No. 5

New lesson:

Vocabulary:

der Freund —e	der Schritt —e
die Universität —en	das Semester —
der Besuch —e	die Karte —n
das Wunder —	das Instrument—e
der Gesellschaftsabend —e	sich bemühen
der Tanz —e	ein Lebewohl sagen
die Schlittenpartie—(e)n	besuchen
die Theaterpartie —(e)n	begrüßen
der Sylvesterabend —e	gedenken
das Lebewohl	tanzen
der Vorsatz —e	musizieren
zurück	möglich
einander	allerlei
reichlich	dorthin
leid	

LESSON NO. 40.

New lesson:

Vocabulary:

der Eifer	versäumen	ungefähr
der Prüfungstag-e	tummeln	doppelt
die Versetzung-en	brennen	eisig
das Feuer —	wärmen	fuszdick
die Prüfung —en		drauszen
die Kohle —n		drinnen
der Ofen		

LESSON NO. 41.

New lesson:

Vocabulary:

die Süszigkeit—en	das Werk —e
der St. Valentinstag—e	die Abendunterhaltung—en
der Märzwind—e	die Debatte—n
der Frühling —e	die Frage —n
der Sonnenstrahl —en	der Vortrag —e
der Winterschlaf	der Bonbon —s
die Natur (—en)	der Frühlingsmonat —e
das Osterfest —e	das Zuckerwerk
die Ostern pl. (also sing.)	der Wintermonat —e
das Gewand —er	der Vollmond
die Abteilung—en	der Frühlingsanfang
der Stolz	der Redner —
ausschlagen	veränderlich
erreichen	nachgerade
führen	heilig
einen Vortrag halten	wichtig
debattieren	tätig

LESSON NO. 42.

New lesson:

Vocabulary:

der Freudentag —e	der Zaun —e	brauchen
die Trauer	die Schulbildung	bedenken
das Bande —e	die Absicht —en	wenden
der Ernst	der Flusz —e	widmen
das Wiedersehen	die Stadt —e	baden
das Land	der Fisch —e	schwimmen
die Seeküste —n	das Pferd —e	fischen
das Tennisspiel	das Reitpferd —e	rudern
		reiten
daran		klettern
täglich		fortsetzen
jäh		sich fürchten vor
wunderscön		
vielleicht		

LESSON NO. 42A

Review as needed.

LESSON NO. 42B

Proceed as in Lesson No. 4b.

Test.

Write a part, containing 150 words, and beginning with Lesson No. 39 of 'Ein Schuljahr.'

Grade as before.



SEP 28 1917

Edna

